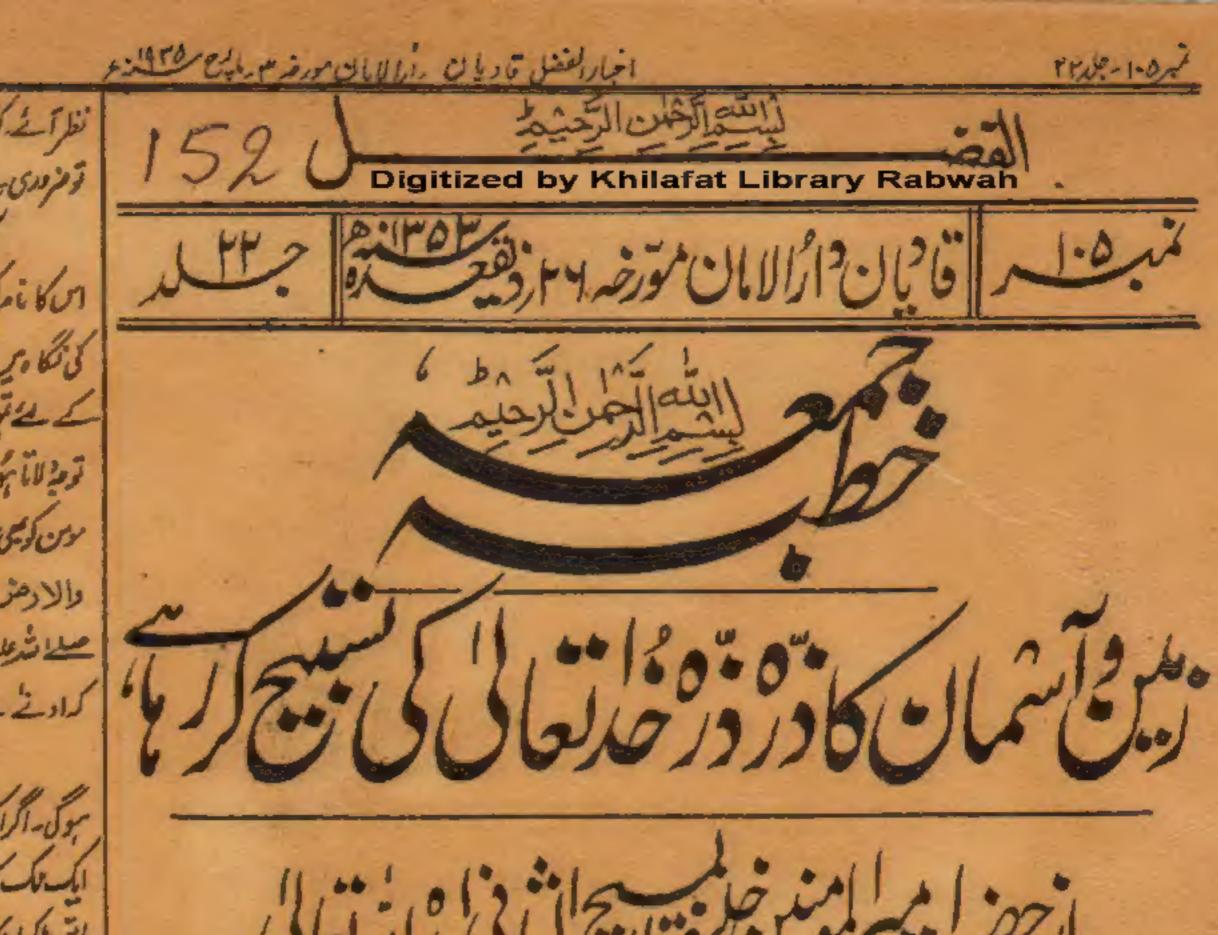


العارافة لل دارالالان مورفدم المرح موالان Digitized by Khilafat Library Rabwah 1936 SE 30 1950. المرتبي مفارد المان الما جاعت المريك فلات احدادي فند فيزيان مدوفرك بالبرد كفركادران براحكرى كوسلوم ب كرج است حكريك فيام اور مفرت يح مودوعا يا معالوة واسالة كالعدان بن رى بى مان كا كوشش تورى ك وكل كريت كى طوف متوم درون - اور كالبشت كالمس فرض السلام كى رستاعت اوران لوكون كوجوس فور يص محودم بي ومول كام اعدين سي لفتكو مذري الكانون سيده ما شكاف الرقطع قلق كرنے ير دور ي مائي صلے استرعلیہ ماکوس کی دکات، ونیوش سیستنین کرنا ہے۔ اس فرلیند کی اور یک سے الكن يتي يوكل الم يركسيالفطرت اور فرامية لأكرجو يهد زمب كينفاق ففلت ين ياب جاعت احديدكا الرفيد بروز دافي ما فات كما طابى تليخ اسلام مي أرشال بنا عين و في المراد والعين اس ك الميت ماس طور يزطار ك فرودت ويولي الم فراك المحاولة الما ورافرول أق でがらいは生上三人 اور رفاوال ساحدول تبليغ في اسال ١١٠ الم كالمالة مذرى تعلورة معايد كادن اس سيوني ٢٢-٢٢ وورى بيون كرنولون كي تهر كيا م كرراح كالنان جنائي كورى علاة حيداً! فيراول يركيني اسلام رس سنده سال ما المعنا 5-19-1080 69 175. واستديدي ١١١، تا ٢٩٠ فروري المعتبي كي بعيت كى جو فرست هي الى ين بعض ما مرد كي بين وه -1200 186 Chr. موادي طفر على تے ہيا ن نام اور معدي حفرت الميرالموسنين خليفة أيسح التأتي المرا تقريفهم العريز كردست مبارك بربعيت كرك وال التمال عانع ركورين رجى احريت كے فلات تفريح احدیث ہونے والول کی فرست حرب ذیل ہے ا۔ भाग राहेंडे (-) १८६६ -406= j. 12 11-16 ا مردين ساحب ولدنظام دين صاحب وصيى بشاح كردو بيد 14 الواب بي بي صاحب - قاد بان بشلع كورو بيور اسلولي اورتندي محصاة १ मार्गारमा निया है। ٢ مخدوى بيراحكرت وصاحب مرئ كر ركشبير ١٠١ عاكم ني بي سائة البير مولا نجن ماهي كيون ١٠ ١٠ ادع الى سبيل ديك بالحكية وك التاك درك ف والمبوعظة الحسينة كالكم ۳ سيد حرسعيدهادب د ۱۱ عرى صاحب المبيد بهردين ما حيدم ومقايان در د اب ود بلا بالالفتكورين ١٧ نفنل دين صاحب، عكل باخبانال رضيع كوروا بيد الهياميم ما مبرابي سيدا شرساحية البورر رر 地名中国地区 الديعن كليدار يمتين عفري الود المدني الول وموالية جوابيف آب كو قلم كا وهني اور ٢ الدرطي ساحينت دين محرصات ، ، ، ، ١١ ما اس يي ما مدامير ميكي صاحب او لدى ، ، 216-7 ٤ مخدا علم صاحب عليم - يتكور في المان النار صاحب المبرجم فال را ور را ببت برامقربالا بالوزيا 3:05/20 م زين المه ير عرضا مب بره وشاح شاه او الا طالعرل ل ماحد الميداوين الميوال ال كارديد رانى سايدى كرتا-اس في دال كى يجاف ٩ متاب بي ماحب - قار يان رضاح كورواسيور الما ستاجران ما البيه عليوي رو ويزمان عررتادي معلفات ستارم درون ١٠ أوري ي صاحب رم رم الله المعينه صاحب المبية فوعا ما قاديان المعالية بات ندامت دلائی ہے وہ ١١ علام فاطمه صاحبه رر رر رر در الم المري ي صاحبه الميدا الدنجين رر ووجودال رر الرسم L'TO COS, FYE WIE مولوى ظفر على بعى نوب ١١ صفرى عم صاحبه المهيمولوي محدالدين صار فاديان رر الما بركت لي إلى صاحبالميديير دى مر قاريان مركوريور ين عليه الازيميت كرف Luis 15.05 الله مردار عجم ما حدائد محداكر مات كامؤوان سرام الرجم ما حالميور انفوار الانكال درارتسر دالوں کی جوزمت شائع ہوتی مقاطر میں اسے اور اس کے بعداى يرايد كالمؤت الها المدركمي صاحبه المبيرعمروين ساحب كونظ بإجيان الما فيروزني في صاحبالمبيرجيم داد روايرث آبادر بزاره मार्डिं विश्व में विश्व में ١٥ المرن ماحية زوج مروي صاحب قانيان مِنك كوروايد الما رسول الان عاحب المديح ولنسين وال والدرايد اجناله خورد بمنكبع نستنكرى يجعى الا زمنب إلى ما زديم محد صدايت ر ر ر ر ر الما علام كليد ما حبد الميسين شاه ما دي . رى ان كى تام وحشيى اير دياله ودر به در ا اواب بی صاحب بید استال در در در در در در در الارت مارى بى - اخرية ك 1290-020 ١٨ عنايت بكرما حدز وجر بهروي م م م م اله الما ما وق عي صاحب كرك يليا مناح بسكور ١ - بنكال (१६ विद्या निर्म के के देश हैं। کمیود کا اسلاک کی بیانے いってははんできんか م بریائی مواری طفر علی نے البيد كاليم ول ين كما " قانوني فتنالك بيافتنه كالم و أنابي برهنا مي المراه و النابي برهنا من المراه و المابي برهنا من المراه و ال الن الفاظين في وصداقت لو"فقت المراوي والوي فالموس فيها ل اي كور ياطني كالثرنت يه المصيال كان كالبي المنهول براندب بي كيا قالم ه دينا بي المعالي المناول المناو و يا ن اس كومقالم مي اني اوراييني خياول ناكاى كابي تحصولد يرالاترات رامياها إلى يوم انبيغ ب معياح كانبيني نراس وقد يرغير كون ماكان كاكى كابي تحصولد يرالاترات راميان الي يوم انبيغ ب معياح كانبيني نراس وقد يرغير كون ماكان كاكى كابي تحصولد يرالاترات راميان قال يحيا



ارصراف المنافية التحان في المان الما

فرموه ١٢ فرورى موسوليدي

ورسيع دالاعزيزاس بناء الدن المصنول كا وارث بنين بوسك عب كالموسيع والاحكيم انبي بما الدتائ ي كمنفول كالاشتين بوسك الا المركة بن ين محقة بو يدكمني فرورى يات بوماتى م. كربرون ملك بي يم بريون قدوس بي يو بريون عزيز مي

بع جوما اعدب نے مانے مانے اکا اندوم الكول سعب ذكر بو- و وه كدويا كتي وي م وغريب لم ورونا قوان اور سكين بي مالانكه قرآن مجد كما تح

قداتوك كوك بد مو. وقع غربيسي على ملائد بو - ادرملائ مي ده سي كي يح ل ما ادرا كرتم يحدى بو- أو تر قل وس يداور قد وس مى ده ي لي يع لى جائے . اى طرح الر تم مع مون يو . تو تم عونيذاؤ حكيم موما ورعزمز اور حكيدهي ووجي فاجع ك ماسير مو ے ، کی بارشاہ ہو۔اوراس کی رعایا استصار شاہ دلے جيد أي ندر مادي كي إد شاه مباكر بماكر بوسق تقداد النين رعايي سي كولى تخفى بادتنا وتسليم كرف كم مي تبار د بوما فنا مثلاً بهايس كيستان ي المعاب كداره العاك كرايا 

سورة فاتخدك الدست كدليد فرمايا مل نے محصلے مطب جمعہ میں موره مجد كي بركي ايت

يسبح يتصما فى السموات وما فى الارض العلك الفندوس العن يزالحكيم كمتلق يربان كياتفاء كالشرنفاك ك ملك بوك كالبيع - اور قد وس مونے کی بیج . اور عن بیز مونے کی بیج . اور حکیم

كياب يس طرح الن اموري فداتا لي يع كى جاتى ادرائ کے ورکزے اس کا مقدری ہے۔ ورفقعد ين في بنايا ففا - كم الله تفاك بندون عايا ب كروه مى ايسے بى ملك بنى جى كائنے كوائے ايسے ای قدرس بنیں من کا شیع کی جائے۔ ایسے ای عن بز بنين جن كانت كى جائد اوراييم ى حكيم نيس جن

مبتك انسان يع والاملاك بنبي نباء التدفقالي فسلول كا دارت البيل موسكما جبة أك ووجيح والافدون المنين فبأ - المدتفاع كم معنون كا وارت منين بوسكة وجاب

نظراً في كتنابي منعيف اوركتكال كيون ديو-الروه سياموس وورى مدى التوناك كالكاوي ملك مي اللا آسان رامک بادشاه فحشتی سا اللانام لماك يو- تركيط بوكم مي كوريد إلى - دفدا ن تكارى بارى ميت الك اوتا وكان ب رين الكاري كے معاقبين قرأ ن جيد ك ايك آيت الداكي مريف ك ارت توميالاً بول قرأن جيدي يروكر أناب كداد فعاد ف وين وي جنت ي جنقام ف ل بوكار عرضها السفوا والادحث اس كالتيت زين واسال كرباب بيد رولكم صلا تشريليه والإوام المري الى كاتشرى كرت بول فرايا-لداد فے سے اور فے درم کے موان کو مجی جو ماکر جنت ہی مرتی وہ زمن وأسمال كرابر

مول-الراكيس كاحاكم موكركو في تحض إدات ه كملا سكتها ايك ماك كاماكم موركر في تحض بادتناه كملاسكة ب-الداردو این الون کا حام مور کون تفی او تناه کیوان ہے. زمی کان ضائل في كدا عدين واسان عددا ماركا - ووكون و بني يوسك معلوم تواكدكول موس الدون المدون الم بوسكة عية ككرارات وربي الي

ادرميرادين فدوى مي المي خديس كرائان خواد كن برے میدمقاات مال رے - اور انهان کا لات تک بینے مات اس كامتفام منداقات كود مجية بوئد ين بي - كدفت كي ري كرود ا

كرتفالم مي يرى قدوميت كي في عقيقت بى بني الين ادي عاديد من كالى الجرال ورمال بول ما ييد كرون اے وکھ کرکے ۔ کہ ینک آوی ہے۔ اور اس کی بات یا عقبادکی جامكتا ہے- الرونيا الى بات يا اعتباد كرنے كے ليك تياد نہيں آو

معلوم مؤا-كداس كاديان شتيب يرس في ويجياب احراول سي سيعض لوك

اليف علاول مي مور الدوسيل محمد جات بي الكن وب في ما ال كادتشانا بعدة وكدان كالوارى و ترج يقري بمارى مام اكر فريد وى فقا محص معلوم لتي يحفرت ع مواور ما السلام كوال بعيت كالتي ما بنين مرحفرت فليفدُ اول مني الدمن كالتدالية ين ده يهان آيا كرنا تقا- اس كانام مغلا تقا- اور وه جيناك كالمويكا من دالاتا-اى كرنددادسى وريال كرت الله ف است بایت دی الدور احری بولیا ایت میں الدفریا الم القاحب بي درويال أن وبالأركام ريك وجدا العالى ابتدائے ہیں۔ایک دفری نے اس سے دھا۔ کرکیا تا 1576-1-0-4

اخريول كيالات وأو تقا-ای سے با دجودای کے کدوہ دور سے جل کر آباتھا - どっしいりとう تراحمن كرماية قدوسيت. يا المال كرساته قدوس

ايك لازى فيزيد مذانا ساكمقالم سي انسان لتني بي اين آب مي كروريان ديجيد . ونيا كے مقابر مي فروى وكا - فرق مرف يب مكاندت المرتب

منتى طور ار قدوى ہوتا ہے۔ جب موسی کی عذرات کے کی طرحت لکا ہ الحق تووه اين آپ كو كمزوروں سے يُر بانا ہے مكرجب مندول ك طون و كميتا ہے . تواہے آپ كو قدوس مجتا ہے۔ اسى طرح فدا تماك عزيز الدويا بالما المدان بنرے عزیز بنیں - ان کے ا دراجی استقال ہو- ان کے

بوراوركوي عديث شكارت كرنا بول. كربارى جاءت استعلال میں ۔ گراس می کیا مشہ ہے۔ کروہاری جاءت

ين ون بي وه المتقال كابترين بموند

مي - دُنادي الجنين قام موتي أي - وَكُوني الك بهيذيك توسال دوسال ك كام كران ديك . كرا فرفك كرد عاف كي يعران الجينول بي آج الميك كام كرتاب - توكل دور اودار اورا کرمی ترس ل می کونی ایجن قام دین - قراس کے كاركن تميينه برسلة بهد . كريج جاعت احديد السيح عاعت بنده

مين ادركونسي نظراً ملتي ہے۔ ج كرق على أدى بو-اگركسى كو احتربيت مين و جنل بنوسفه كا سال بوے ہیں۔ قوق کا سال سے قرانیاں کر اپنے اكرى كواحديدين ورك بولے عالين ل بولے بيں۔

عاليك ال صقرايال كروا ب- الركري كو احداية ين دو فيل بولي تين ل موائدي وقوده ميل النا مروا م الركسي كواحد ميت بي د إفل بوسي ميل ال بوسي بي و وه بين ل سے قربان الدائے۔ ميراكر باب نے

1 523.6-1500 يدنده سال ال ات كي حدد موس قدوى بوتاب ويا-مانى يا كانتى عدادد دوم مانى ياكالون كافع يجبود في المعالى المعالم فالمعال المعالية اللي كالوا شوب کرتے ہیں۔ اور دوم ری فرف یہ کی کتے ہیں کو ایس يره كروا مداد كولى بني مادراس ويقد كوكيا مارى دا تعام ين ي روكي عدد الدين عرفي المرابع المرا جناك فروى دروس على الراجافاع و وه ك كب تويكافرادر بيد مكراس كى بات يرس اعتباد كرنا بول-

مرد الك عراص كاليال

ال كالتقدير كا المرى بحريث كي بال تفاروكون في الم ك فاديان معاكر مفارش كراؤ- تا مقدم كانسيد تها معتمل وجب ده مان آبار توكس في المارك نفادي كياني الي يحبشريف مركار ساس مات كي شخواه اليقيمي كدانها ف ري المراهري وتراب الكانفرمية وزفرتا مدالف الديم والمائية عندون في المرائي كيافرون المديم والمضيوطي الورسي في معمولي مضيوطي الورسي كيازون المرائي المرائ

> دى مائے كى رونكه اس كالميد معي احدوں اے وال وال ارتبا س سني الت اس ك جري الحري الدوجب وه برسه اس ال تو کھے دگا۔ یں آیا تو کی اور مقعد کے سے تھا۔ کر لوگوں نے مج بتا الب كروه التدميل كن ما ليسين السلاات الراطب يح بد والعدق لي على الن الله الله وك توقيق من بيت فريد - بيراس في ودي وكركيا - كرميراا يكيم م الك مرى مريد كار عداد وادول كما تقاد وادول كما تقاد كقادا ين ما رفارش را و-يس نے النين كما جي كرم وفقول ان ب الرده الرام المراسا حرى مع فردي انعا ف رك كالمح المونارش كيا عرورت - مروة مزاف ادري بيا حلة يا ريال أرمي وكول يى بالارده احدى كياب، جوانفاف بيل كركادان ون سے اب میری سلی ہو تی ہے۔ اور میں نے مفارش کرانے

مقدر من مين مو ي الدول ك عقل كم تدري المنده ہوجاتی ہے گرایسے مجبور آدی کا بھی یہ مجھ مانا۔ کہ احدى ج انفات ركا

بناتا ہے۔ کہ اسے معصوں ہوا۔ کہ اس عاعت میں قدوب ہے۔ورند اگراسے احدیوں سے ذاتی واقفیت ندہوتی

الى بى تنارى دوينى دويتى دويتى دويتى دويتى زياد مادتے ہي بيراى فرستايا - كرمائے ال عام طوري وك ما لدول ك جرى رئ مي ري مون هناك عجرات كورادا الدينيونوره كافعال ي بيت بيلا بوا بعد وه لوك حالورول في يورى

كوكوني ول كام تعبور النين كرت ماراك كامقالم تحضي اد اراکاک کے مالور حدی ہوجائیں۔ تووہ موقد یا کرچودی کے والمص كم جا ورج اكرك أناب ويكر مخال ك معانى ويزوى それらりとうなりのはとの一直とりしいの كادم الية علاقي الرجع بالترجي الترجي الم كرب سيس احيى بدا بول سارا علاق يحفى كافركبا ب الرجيس كال جدى بي أنانين يرع بهايون مضربه عائم المعرب ورأة تربي ورب عالى تنسيمان كمانية بي ركم في وي النيان و أن الله الله الله الله الله لوگ ان كى بات يراعتهارينيس كرت اورز

وتمول كاسين

كتي . فاريحتي . د شا الركد ، دم في وي الرك قيم ال ماين ك- الى يوير - بعالى ير ك يال ال بي -ادر بحقيق - في اب باري ونت يرك الدي ہے۔ اگر تو سے کہ دے رک انبول فے وری ائیں کی۔ تو وہ ان ما من ك . كري كما يول مية وهو شدي كال ين مواح كول كآب اوكول نے جورى انسى كى جبكدوا فقد ميں جورى كركے ان كال لايني كياي ي إن جور دول؟ الى إدر سيكة ؟ " على المركان اور النف ينف الكه جاسة بن - دومر عزان كرحب يتد لكنا ركد من كومن ال كيع وسنة ير مارا جاد الب ودواوردما دهام ادر ف ما ما الرائد من ملكا وم افظے ودد الني عداى يو ده المريم والموت آتي الديجيات ين لك منت من را درمب ماديث كر الك بوت بي دراه فيقال "وس فليامال الدجيز حُرال به التي مي مي عرب ون المكتاب ل قبه ال يوه مرك للماتين المالك أداف وا كدكوني السيالي التق برقاب جوابي عبائي ل كونعتمان ليني في بي كنے لكا برا وي مال بوتا ہے جن دن برے بيال كر مي كولال چارلاتے ہیں۔ یہ کہ ہوں اب بیری ڈول ک فرائیں معروہ کا ادادہ اُک کردیا ہے ہ हार निर्देश कि देश के कि निर्देश कि कि निर्देश के कि :45018-36345.0126

وف عرى رتدى بعدة بى بعديدة بى كيد تين بي سفة مي كدوك يكت بي تم ومول التوسط الله عليه وم كي تبك كالمناهم والمعرف الله الله الله على يد المف مانين والمعلى و وه و و المراركة . كرميرى مفارش كرو لين في مك کسی صدر بال کر دنیا کے مقابلہ میں ہم تدری ہوں گے۔ بے شک فدا تعالیٰ کو دیجے ہوئے ہم کہیں گے۔ کہ ہمارے المداستعمال کہا گردنیا کے مقابلہ میں ہم عزیز ہوں گے۔ ای طرح بے شک فضاتعالیٰ کو دیجے ہوئے ہم کہیں گے۔ کہم بے وقوت ہیں۔ گر دنیا کے مقابلہ میں ہم عکیم ہوں گے۔ گرید ایسی ہی بات ہے۔ جیسے مقابلہ میں ہم عکیم ہوں گے۔ گرید ایسی ہی بات ہے۔ جیسے مقابلہ میں ہم عکیم ہوں گے۔ گرید ایسی ہی بات ہے۔ جیسے معابلہ میں ہم عکیم ہوں گے۔ گرید ایسی ہی بات ہے۔ جیسے

کے کہ میں تاریک میوں رکیان کیا دیا اند میرے میں می کماریا ہے۔ کوسی مدش نہیں - ہوں ق

ہے۔ کوس اور شن ہیں۔ ہوں تو دور تن میں ہوں خان سے روش نمیس می آگر سورج کرما سے رکھ دور تو اس کی مدشی فائے ہوجائی کین آگر اندمیرے میں اسے لاؤر تب تہیں معلوم ہوگا۔ کہ اس کے اندرکشی بڑی چک بائی جاتی ہے۔ ای طرح آگر دین کے مقالعة

معاري بروماني لحاظ سے تاریک

من کون تخص کہت ہے کومی روش نہیں ۔ تو دہ داتھ میں روش ایس اور میں میں ایت اندر ملکیت نہیں جا اور میں تعمل ایت اندر ملکیت نہیں جا اور میشند نہیں جا ایک این میں ایت اندر تقدیمیت نہیں جا ایک میں میں ایت اندر تقدیمیت نہیں جا کہ جو شخص نیر تو موں کے مقابلہ میں تھی آیے تا اندر تو زیرت نہیں جا کہ جو شخص نیر تو موں کے مقابلہ میں تھی آیے تا اندر تو زیرت نہیں جا کہ اور در ترخص فنیر تو موں کے مقابلہ میں تھی ایت اندر تو تو موں کے مقابلہ میں تھی ایت اندر تو تیمیت نہیں جا کہ اور در ترخص فنیر تو موں کے مقابلہ میں تھی ایت اندر تو تیمیت نہیں جا کہ اور در ترخص فنیر تو موں کے مقابلہ میں تھی ایت اندر تو تیمیت نہیں جا گا

وه ايك بجبام والميا اور مولى لالمن مولى لالمن مولى الملين مولى المرابي مرابي مولى المرابي مرابي المرابي المراب

کدیت ده مان بهدیشدن کی طرح ان کا به خیال تفارکه

عاری جامت می مرف ار سائی مون بین ایک ده ایک

صفرت مولوی فورالدین ها حدید بین اولی سائد

ادر آ دست مولوی بدالایم ما حب احدید بیک می سائد

گذه نالاگزراکی تفا اور آن پرایک بیشه فرارت تفا اب

قود بال مرک بن گئی اور فراب ما مب کے مکانات قیر بی کے

بین امرن نے وہاں بیٹے وہا نااور بائد المی کر بیٹ دور نود

بین امرن نے وہاں بیٹے وہا نااور بائد المی کر بیٹ دور نود

عامت میں قوم مرف از معائی مومن ده گئی میں ایک دفد

وه بیٹ در جادب تھے سائد اور می احدی ہے کی نے

در بین کوئی بات جو کہی۔ توانیوں نے کہا یہ بات بول ہے

در کے لئے لگا۔ ای بات کا ثبوت کی ہے۔ کہ یہ بات یول ہے

مافظ میر مناحب کہنے تھے ۔ اس کا ثبوت یہ ہے کہ یہ بات یول ہے

مافظ میر مناحب کہنے تھے ۔ اس کا ثبوت یہ ہے کہ یہ بات یول ہے

مول ۔ ادر ٹین مومن بیل ۔ وہ کہنے لگایہ آپ سے کریں کہا

مول ۔ ادر ٹین مومن بیل ۔ وہ کہنے لگایہ آپ سے کریں کہا

مول ۔ ادر ٹین مومن بیل ۔ وہ کہنے لگایہ آپ سے کریں کہا

میما دی وہ کو سے

کویا۔ آب کے اندو کر مورم ہوتا ہے قربہ کینے۔ وہ او چنے عظے کیا آب مومن نہیں۔ وہ کمنے لگا میں مجان مومن کہاں ہو

گنهگارینده

ویزاہے۔ اور دو میر میں کہتا ہے کہ میں ہوئ ہیں۔ تو دواب مجرم بنتا ہے۔ اور میر ہی کہتا ہے۔ میں ہوئ ہیں۔ کوئی دوائت میں مبار کہدے۔ کہ میں جود مرس یا ڈاکو میوں میں جو تفی اپنے اک کے جدائہ والو کہتا ہے جس طرح و و موم ہے۔ ای الم جو کو مسلم کے لئے فرنانی کی متی واس کے بعد بیٹے نے قربانی شرع کردی - اور بیٹے کے بعداس کے بہتے نے شربانی شرع کردی - فرمن ، عوم رست کے متو نے

نجی ہماری جامت میں عقیمی اورج انبی کا۔ اس کم کا مور نہیں ہے۔ انہیں جا ہیئے۔ کہ نوز بنے کی کوشش ان جو دکسینی وہ کاک بنے کی کوشش کریں۔ جو قدوی نہیں وہ قدوی بنے کی کوششش کریں۔ جوہزیز نہیں وہ موزیز بنے کی کوشش کریں۔ اور جو کلیم نہیں وہ کلیم بنے کی کوششش کریں

عيم بمينه عكمت كم أتحت كلم

کیا کہ اور یہ مجتابوں۔ بین بھادی جا محت کے مات مکت کے مات کے ہے اور یہ مجتابوں۔ بین بھادی جا خود اور بھی اتنا مکت کے ماتحت ہم کام کرنے کی عادی ہے جود اور بھی اتنا مکت کے ماتحت کام کرنے کا عادی انسین مالانکہ وہ تغلیم میں بت کام کرنے کا عادی انسین کا اور مخالفوں کی آگئے ہے۔ مثلاً جینا میں کاشتعال دلایا جا ما اور مخالفوں کی مرت سے گا ایا اور ی جاتی ہیں۔ کیا و نیا کی کوئی اور توم مراحت سے گا ایا ال دی جاتی ہیں۔ کیا و نیا کی کوئی اور توم

فلوب بستبديلي

جوبردا كرنا عابق ب فداتنا في كفش سے كرنى على مال المست و بدارا المستدوس العزمز الحكيم بر عادول مغات موس كرن على المستدوس العزمز الحكيم بر عادول مغات موس كس اندر بائى عائى عائى بائىس مؤشف البث آب كو فك نبيل بائا ويشخص البث آب كو فك نبيل بائا ويشخص البث آب كو قدول نبيل بنائا ويشخص البث آب كو قدول نبيل بنائا وروفيض البث آب كو عرز نبيل بنائا وروفيض البث آب كو عمر ميال نبيل كرنا و المستجمعا عا بيث كراس كم

ایمان می کمزوری بزایک نظر مرما حب بشادری بهادی جامت می مبزاکرت محضرت بی موجود علیالس ام کے سالفتون میں سے ستے۔ کئی سال انہیں حفرت کیے موجود میالعملواۃ اول ان کے ذماند میں قاویان دہے کا موقعہ طا- ان کی لمبعیت میں بہت جوش تھا۔ اگر کسی کی ذرای ملائی میں دیجے یائے۔ توجیت

طوريا ين ركام ن عمت اختياد أبس كرنا . تويي ال بات كرنا جه يمال ين عدوي بداوي بداراً وه جزى بن كافي من قالبال كافي من بهرسد ما عند الما وقت بيناد としていいいいというというというというというと アセンレンニューニッパン・くびいいとこと المريد عرب بالرابيا وارعة وكال والداعة كروا ہے۔ يمين آوان جيزوں کي بيع ٽ ان نہيں دي. مگر المداناط فرمانا متد ليبع متدمافي المطرات وما في الارمن - دس دامان س ح كير ب وه فدا قال كي بع الرائيها البرار القري على المرواقة يلي عورى المعدوي عوارك يل دوه يع سي الى بنى دى ماده يع ياس كري د اس كي تعلق يا وركفنا جا بيني كد ونيا مي كني وفعه الع وق مرى بى قال كالى كالى كالى 2181 8 019415

الدان كارتكارو آياران المانسي موسى ماناتها الى كارىكارۇ بول بىلاجىياتك سولى بىلى دىلى مالى والى سے آواز سے انسی موتی والی ایک ان را مد کے لئے ويمامين كأب بولاكر قي عد قراك محدمي مي الملك الون الرصيم- الحسد المتدرب العالمان - الزعل الربيم وغيره مزارون الفافا فتكرآ تيمن واورجب بم يرمعت بن از قرآن مجيد كارس سلط بول دام مؤما بين ليك ال يراحة ما عقد آن جيد ركه دو - نوه وي كيگاكه كا فذول يمسياي さんからいいからから

وال كالفاظ كافذير لرى يونى بياى ي ميت ر محقيل مين مين يُرُمعا لَكُونا تَعْمِي وَكُلِيّنا ہِنے۔ تواست مياد تول كى ميازي نظرانے معى بين الحام الراكيلي في الماسية الجينيرتك كى كوفى كتاب

رکودد-توداک ب اس کے اند بالی برای نظر آئے گی ہیں دو كتاب اسى بنائے كى كر جيتوں كے اللے كار اور كے معنوه بونيوس كن ادر يس كارور 2346 000

بروالت ركين وي كرب العيدين في كر مواب كى مودن إلى او جو زيا ده المعامك بيد كبيس دوكاب 1.826.201

عادت كيك كتن بنياد كهود في على بيضه اوركتن كرى بنياورال يركتن باند عدت كرى كى جاسكتى ہے۔ برائن دوكت باس كاس ال بول دی مولی این ایک ناوان کے ماضے رکھ دور و دورا かいいからいいい

کابوت بوگارکداں کے

ا بان سی معمی

م ماورا را ال ک ال ہو نے کے اورو و فاول ہونے ك بادجود وزادر المراج يون ك بادجود ونيا استانس وك توبيد دنياكي نابيال كانبوت بركا . كربية ابنياني اى دقت كى باعق م بب دنيا كوكول ايك موان عي عليت فدوست ورثت اورجيمت كالمطهر منظرت أسف الرزيدادر بكرس مندده ديدكوان مقات كانظم مجمعي ہے۔ اور کر کو منس ۔ قوال کا ساس ہے ہو گاکہ کریں لعق ب منيك الى كي بنال بي قصور ب بيد الركي ل كواور لالفتين قرروش فطراس فرام الاستطرة أسيد تواى كا يطلب نيس و كا كراك كا الحص الصين وتعنى وقين والدي مطب بوگا - كرور لائين ازميري ب

بن بير ورُمنام من وي كان سه اميد كى جاتى ب اب مم ي عيم من ايت دل عي موج ادر مورك ك ده واسب الماده فدول مي . كاده فري بعد ادد كاده الم المنت جوافعي الك برود ويا التي ورائيس (ما ادري قدول

موراك الرايعي الزامن اس كريسة جوت الزامن ميك كريك كرده فدول في كالم الكالم الكالم الكالم فردن موى پر الراش كريك - اى يى دياده ال كى دد سياك ココーテングのやとりのしてはアード

استقلال سے کام کرنے والا يو-ياعليم بواوراي على مي داناني كو مدنظر مختايو-ال الراس كرك يا الانطاري جب كون يا المرى يو- كو لوك استدابا رست بي برقون ساس في مورت رزاعات كومان باركري وه وينظر نبس . كد كامول بن اي احمدي ك ب وقون ظام روق بعد وان ك الك اسماعتال دلا تي دل ازار کلات

الى كے استال كرتے ہى۔ كرية اور اينے ووثول كودباكر البس بليخ كرنادي عدمان يتركاب ياسي بعداور مانا بعد كركن موقول يرجونون كودبانا مات

أبي يربانا بول- كري يوكراكيا بدعد كرايس الم ملك ما في المنوت وما في الارس زين و الان ين م ليه قدانغاك في ع

كروان أوسورج مقابل يرسونا ب- الدرات كونا رعى مقابل به يولى وي بين يم الك الحيل كميل كرية عقرى كى دايال بالت اوردات كولى ت اور مدكر النبي تورية تواس مين عدد وفي نظراتي معن يح جونا واقت موت وُلاجا تقد اور بي كرين آليا بيد. كرون كوسوى ورو الواس سے لیں روشنی نظر بہنیں اسلی میں ہے تا۔ ہم اليطاب كواد من مجترين كرفيداتوالي كرمقاليس ج يمليم و ندسورج في ي سيت كتاب داى كى مكيت كم مقابر مين م بب ابن عليت كو

ويينان ترمين اي بياني نظراتي بعدال كالدريية محالين مب عمايي فدوسيت كرونيفين وكيدا فق الله الم العنال كم بنواب ياك مو كفيال الكام 5-0:24 13-0:25152119上いたい الرضائين سمادان عرقهم لي كانس ميريم فراتاني في الماني والماني والم

كودنيا ك دره دره ي ديك ال تريم بي ماديكت المحكد مقابري كياج تبيت وكمتى ب يم تو نادان مي . كرجب م ماستال الدي بن التي و وين بدال المعدد الإنسافوديدى برايا المائد كرا المائد كرا المائد كرا المائد

بماری روشی کا تکار كاب يم استاب ادر اندها كيفي بيديد بي مقابل يراكركوني تحفى عبلين ك عياسة ويقع قويد الى ك تابناتی کانبوت

البين برما - إلى الررات كواس مجوف المون أي - بارات كوليمي بلقة وكها في زوي وقوات تابياكها جاياب الدر لوك بين سال اي أعمول كا بلاج كاد-يى مال وى الم وكاب وروافاك كما عظموا بوكاف لولسي اوركي روشي النظرين ال مرغداجب استاركي ين واكرتاب والسالي دواني مواني من نظر آف اللي بيت + 5.50 pm

يده ايان ب جو فداتال بابتاب كريم ي سيمل الميضاند بداكس الرع الرفع يا عدم من الرودال ك

ويال المان الول من ولي اور خربر بي الله كارنس كرده كالم المراق ایان بی انتی ہے۔ ای طری اگروز دوری ویا کے ساجری البيخة أب كورزيت كفام يو فارضي مجتلا اور غايال

שליין ביין אוני ענה און אוני ענה אוני ענה און אוני ענה אוני ענה און אוני ענה און אוני ענה און אוני ענה און אוני ענה אונ

الوں سے بوجھا بائے۔ آورہ بی کس کے۔ کر کھ فرور ک را تفار ای طرح اگرمینی آجائے۔ اور وہ ای دبان ی افزی ا معد و المال المعلى ال كريب كم . كرمين عين كروي بي . يا شا فرمن كروم ايران كا الك الارت

فارسى زيان سے ماوافق مندورتا مول ي آئی ہے۔ اور این ورومیمری کہانیاں لوکوں کوس آق ادائیے ساب كافقدان كالمعدرال بعد والل ہے۔ کو کو اس کا فاوند فوت ہوگی ۔ ہے اس کے رفته داو ت ای کے اس مقر مذاری کی - ادراس کی جا دروز وسب عيسين ل-اورائ مرسے بابرتكال ديا-وة ولايدر كفوكرك

كمانى رى يعظون كى خاكس اس في عيانى - با ول يسال كے چالے بڑكے آئے آن تو ڈاكورں نے اسے كوليا. ادداست دودكوب يا- فران كرديد كام تعدد دان في ي

فرت بيان

مرت کردی ہے۔ میں اگر بجاب کے کی گاؤں ہی وہ ہے بای بان کے۔ تو موزی اور یک ای کی ترین کریا ميس كدوة ايك وت فيي الل ك

كالبس مجد كالمد كونكروه ال أواز كالبس كي كف و أن يى كبس ك كريوني بت بوركرري بديا تلااى وقت الكسير يا جيمال ب عميس عافقدان ك كول زيان مل ہے۔ یابیں لین اگر ہول ہے لائلن ہے۔ ای ڈیا نے ہی كبريو. كرميرے بيادے بج ميرے بال ابالي وال بم ال كى دبان معنا أستابي - اى كنيم الى أداد كو

بد منی مجھے میں ؟ عزمن دنمیا میں مب کوئٹ من کسی چیز کوئیس مجمار تو ره خيال کرنا ہے۔ کرون

يعن ادر ناكاره

عُد ركم محف والا ال أواز كو مجتما اور الل مع فارد المحاما م ومعزت يع موجود على لعافوة والشان حب طمانا كما ما كرت عقر ومعلى الك لمعنكا أب كل تقد اورجب أب المفيزال دوني كورل كالمت ماجوره أب كرا بف سركان. أب كى مادت عنى . كرورى ور 1011 29 2 2 1 2 1 2 1011 2010 مواندي وال يلقد اور باقي كرسد دسترخوان يروسك رب معلوم نبس معزت يع موعود عليالصادة والسلام ايهاكيول كيا

يراى بناوير تبعد كي - كرايك ونوراس ف الك كلوى كوكر سے كي نك كراكيسينى كو بايا- اور اسے كيا- يہ ورولين أف - وركف لكاين كونسي جزلاول- الرياسة لگا يونكراي خود بهادے كى كوكى يېزكى مزورت بے جب ده موی ای دری کولاری وای دوای دوای كرجواس في الكاعماد المعادي والمعتبول يراس كا آناار بنواكر ورواى كروى كويوسي لك كيد تونا واقت اوران الم آدى مجدى بس ك ك ك ب دفيره بن كافعا بيد. كرزع بولا أدى كم لنادي بونى برنى ير ولا مالى سے دان پرمومى بى يال رق كے كري الرياي رق بي يى النوات المورد كالنوا تعلق نبس رکھتے۔ اور

حفرت ح مودولالت لام كالهامات يراحراس كرف ادريسى الراسة لك لها تيب وتيالى كونى عراسي أس مورد وائي مو- يرمنسك مي والأع ادر در کر حرال کی اور از سنے کے ان کی اور اور سنے جائیں جن کی مزدرت ہے۔ مدیول یں آیا ہے۔ داول کوخ ويسط المدور المرسلم ك زازس اليب ورضت عن سه آب أيك لكايا كرت محقة جب آب كام نبر بنا اور آب سا درصت برسهارا لكاما

معبود دیا- توده دویرا- اگر برمنگ کے کام کرنے پرمنی کر ہے۔ تو ہے ایال می منسی جانز ہوسی ہے۔لین اگروال م كمايات كور محض حيوث إلى بعد جوكمتا بعد كرد زخت نبيردوا - العبدان روفي كاواز

سن کے ایک مان مائیں یا برکہا ماک ہے۔ کہ اس کی دان محرصط التدلايدة المرحم وعفرت الوكران اوراى مراق ك ورم المراك وك من سكت في قرب المعي والما واذ كم سنته كا 

یں۔ وہ آوان باوں بہتی ہی ادائی گے۔ جسے شار ارد کی نادائیت کورو- اورای سےدریافت کرو- کر کیا ہول سن ہے۔ وہ مجی اس کے لو لئے کو ہم بیں کرے گار بلک الكادك على الكول يمان جوم ت يتوبي الكادك أفي ادراي وكون من جوية كالكسرون عي أنس مية كان عبرتم ريك ادراية

とよりこりしいっとりょりんりっといり

ين ايك ساميا كے لئے جوكاب ولئے ہے ، جالك المروفاون قرو بلد فدائل ساك يا كيره كاسمى ايك 2206

ر الرى بول مسيارى كاحيتيت ركحتى بدر كرايك علم عك ن ليسى بولف والى ب مجد اس قرآن سے دما ده بولف والى جز دنیای ادر کوئی ہے جی بنس بیره موسال سے برارانا میک بول بی میلامات برادر منگ سیدنی ماننس منگ سیدنی ماننس

عوركر ساوالول يركمون بعدين جب الترق في فرمانك كربيسيح متكدماني السموات وماني الارض ردين وأكان ك برجز فدان ك كري كرتى بعدة باداميم المياكر بي كرون الشري ي ركم و الم فدالعا كيد يحقانون بي كولي يسي

عظم ہے القینا زمن واسمان کا درہ در مکی دیاسی بولتا او الله لناسا كالبيع وكاست كالم أبي ويطن وركيت وكرواب ادر

تقظر سے زیادہ واقع برق سيم بيعن وفد ديواري بالى ديك الى دي يي بر بين دف عالور مثلاً سكة اور لميال بولتي وكلا في وي ين- اورخوالول

میں یہ جالور مین معقول باتی کرتے تظر آئے ہی جعزت مسيع موجود عيالعدا والحسلام كوالكيب وفعدامي ولكس مي

وشنان سند بميشال ابهم يمتنى الراسة دينة مي عالاكم الريم والل إنت بيني الاست كراك المي كرت بي ريا

اندهادی بات پر ہنے کہ لوگ راک روک کا ذکر اسے سورج کا ذکر

كرامين لويد بي مود ديات جولى. قائساديرمن كي أدا からしていいいいいいいいいいかららいなりになり ر کوسنے اور محفے کے کا ن نسی ہیں۔ وہ ای اواد کو کیسے ای عدين جن مع ايك ان براه كرما ف الراتينيزيك 8 Jug 2 - 600 61 - 600 10 3 - 600 10 3 J.35. 8 J.

الداب ووالسين دادي بوية ك دوس المقيل و ير لا يجادران بي أي محما بواب - الرابك ايسا ان يوم أدى يورجه بيترى نونو - كدكاب كيا يوق بشد الاس کے ماہے کا ب کول کردہ دو۔ تو دہ کی ایک کے كرسياى دى بونى بيد الشهود بيد كدا يك الكريز ف

كتاب، كر كي بي واى يوكل كرتين و و دات دن كمات ادريتين - بمادول ي سے گذرتين - درياول کودیکے ہیں۔ سرہ زاروں کا شاہدہ اسکا ول محوس کرتا ہے

كستري ووفول اور كميول كولهدات بوك ويحتري باندول کوچم نے ہوئے سنے ہیں۔ کر ان کے داول پر ک اڑ ہوتا ہے۔ کی ان کے ولوں ی کمی ان میزوں کے مقابلہ ين بي بدا بول بد الرئيس بدا بولى . توان كالعلب يه بعد كر البول في ان ميزول كي بيع كو البيل ما و مرقم JU-31 6 20 0 101 8 - 2 3 101 10 - 20 0 ك ي تبي با يا بول- كركى آدادي كان سے انبى-عرافرد سے اُل بی - شوقی ہے کی ای کی اواد کولی نے کا وں سے سنا جب کی سے یاں بڑا بیدا ہوتا ہے

上いいっちりいりまっていでからりり کان سوئی کی آواز

آياكرتى ہے. يادل ين أيك كينيت يسامؤاكرتى ہے . فرفن كرونك الياسمن يوجن كي ف دى يرجن برى كذر سے بول الي ادرا کے ال اولاد نے اولاد نے الیسوی سال اس というなっとうらいいうっていいからしと كانون بن يداد الوكان ب، كرير عال وكايدا بوك يربب المي وت بعد واخالى كافريسترى من اس كافلى كينيات بدل يان بن- اى مرح بركى كا

> مرجانا ہے۔ وی اس وقت اس کے کافل سے یا دار آیا الى بىندكى ميراا كوتا بجد مركبار يربراى برى بات بول ميا

عبرات اورول مي انقيامن سايب امومامات بين نوى ادر ربع كى أوادول كو أح مك كى نے اپنے كا فول سے بين مسند بكر خوشى ك أواز الباراء ول ين بيداموى بيدا داد ريخ كى أواد تهار مدول يى بيدايدى بد

وفا کے میزبات

انسان کے ولی سی سیدا ہوتے ہیں۔ اور باوجود اس کے کہ م دیج فوسسی اور وقائے مذبات کوعموں کرتے ہیں۔ میرمی بادے کا وال میں ان عزول کی آوازی بنیس آئیں۔ ملدول ان كى أوازول كومحوى كريكم الكلح ال معن وفعه اليف نے کی طرف جیکہ وہ و محقی ہے کہ وہ کنومیں یں گرف لگاہے بے اختیار دوڑ پڑتی ہے۔ حالا تک اس وقت ہے اسے بلاہنیں

فير ١٠٥ - ميد٢٢ とうではとしているといいいというしている كرياد جوداى ك ده دولاتي تي يونك الك أواذك

يس سارى اوازي كانول سے بى انسى ماشى والى دل سے میں می ماتی ہے۔ کو کرجے گرم ہولاک اس وقت خود كى زمايد كري كرم بوكي ديا

ياس بينيف والا

خود بخود مول كرفيا بعد كراب يركم موك رتم كول کے یاس مجھو۔ تنہیں خود کو دیدا واز آنی شروع ہو بالی كابسى كوم وكيا-

بی بی کے عنیں۔ زمین واسمان کے ذرہ ذرہ بی سے یانی میاتی ہے جولوگ اس بے کو مجھنے اور محموس کرنے ک الميت د محتان - وه ال يع كوموس كري بس . كري ہے ہوش یا فائع دوه ای وہ ان کی سیع بنیں من سکتے۔

55100286

كواك ك ياس منا دو- يمر مبى وه الحل كرى كوعواتي ك كا-اورد است أك يم سير أواز أف كى-ك シャナンとしていてアイニックリーンシャで كوركوتر عظم الركام بداموا - تواس ك ول ي كون خوشى كى كيفيت

يدانس ولي: ين الله تعاسط فراما بيد سيم ملك ما في الملكم ومانى الارص - دمين وأسمان كا دره درد مراتالى كى

ہے۔ کہ اس بیج کومنو - اور اگرم اینے کھر کو دیجتے ہو۔ حى يى عمر ديت بود اى جاديا لى ادرابستركو و يحية بود جى يا م سوسة مودال فرال كور يكية مور على ير ای بزی رکھے ہو-ای صن کودیجے ہوجی کے يتي رية بودال أنك كوريطة بويس بي تهادا الاب يرابراب المارية والعلال كالكريطة بوس مى تها الے سان بڑاہے۔ اس دون کو دیکتے ہوجے تم کیا ではいいったきっくりはいって

برركر ان تمام جيزول كو ديكھنے كے باوجود المياد عدل ان فيزون كي منع كونيس ليها في الوالمار دل

وع عد د كان دوس كرا ر كون ما عب じんといいかとうといいいできる فيح كرية والا

ہے۔ اور کون انہیں۔ معزت یا مورو دالیدملوۃ والسام سے ال تتم كى بات منى فيحد الى وتنت يا دائيس . كرم ياد ب ك لوك يي كما كرت تق ين الله تعالى فرمانا بعد بيدج ملكما في السموات وما في الارض - وين دام ني معتبول كي أوازي الله دي ين-اب كيول الله تعالى

ية فرامًا ہے۔ کہ رسین واسمان کی سرچیز سيح كردى ہے . جكرى ال يع كى أواز كوئن ي نيس معتے۔ اور جس میز کو یم من انس کے: اس کے بتا ہے کی ہمیں كونى مزدرت نه عنى مي تران بن كبين يراكما ب كاجنت یں فلال مثلاً عبدالرشدنامی ایک منسمنی وس بزارسال مظاموا ہے، مارے نے جوک اس کے ذکر سے کو فالاہ عير حب الله تعالى ومان بين ك

بسبح ملكماني السموات ومافي لارض دین دا مان ک برجر بے کردی ہے۔ واس کا پی اب بول بدر در دور است والوم ال سي كوسور برب بم سك

لواس كاسلاب يربوا كرمك كم وك آئي ادروكيس یا جب ہم میتے ہیں۔ کہ فلاک شخنی گار ا ہے۔ تواس کاطلب ہے ہوتا ہے۔ کہ علو اور اس کا راکسنو۔ اسی طرع جب اتحالی كتابت كربيب ملك مافئ السموات ومافى الارم زین دامان کی برچیزی کرنی ہے۔ تواس کا طلب یہ ہے۔ کوئم ال بیج کوسن سی سوم ہوا۔ کہ بیرین ایی ہے جديم ين لمي سكتيس اليك توسنا اد ين ورع كابيداو ایک اعلی درم کا- کر

العسلا درجه كاستا انی لوگوں کو میسراسکا ہے۔ جن کے دیسے ی کان اور المحس مول السى لي موى كويد كما جاما بعد كرجب وة كمانا شروع كرا و النيم الرحن الرحم كم المحمة كرا توالحيد لله محد كيراب ياكوني اور نظاره ديك تواى كر طابل يع كرا - كويا موس كالنيع كرناكيا بيف وهان چرول کی بیج کی تقدیق کرنا ہے۔ وہ کیڑے کی بیج اور کھانے کی بیج اور در کری جزول کی سيع كي تصديق

Will Color of Child Bigit Red by Khilafat Library Rabwah +4 41.0%

الرزميدار فيل علاما - تواس كے منے ~276 mg

اورلوكون في باليا اوراى كسلة البول في وى بڑی مختیں کیں۔ سی درامل ساری دیا ایک لاد کے بنانے میں گی ہوئی تھی۔ بلکہ یا و شاہ بھی اس لاو کے تعقد وليت ديران بوعات - اسى طرح يوليس اور محريث وفيره تعي لذو سرائي مردد ك بسي سق كموجم اگردهمن کمیتول کو عبلا دیتیا تو ده مشکوکس طرح تیار مرحتی تیس مادر منا مقدر القا - غرمن نظير مان مان ماحالى

مى طرت سينفليذ ميداد اغلاملى ساسب كو توجه رالا تاكت بهان مک کرده می نماز کارفت جوکیا - اوروه کیان انتر مجان التركية بويد نمازيم في الكري المريان عاماں صاحب فے اس بات کی طرف توجہ ولائی۔ کہ لاڑو وب برا من آنا ب الاس كا دره دره تح سال فرونسي بنايا - بلكداس في ايك سال يورى محنت كايس كنتا وكهان ويتا هي - بمارسي فلام في كوكون برفيال ش آیا۔ کہ ایک الدوا متراقعانی کے الکتے بڑے احمانات کا يتجه ب رتب انس بيد لكاكه لاوكما في كاكيامفوم الحا يس اس لحاظ مصادين وأسمان كا دره دره مداتها سند لى ين كرد مل م المعونا كى ادد يراكى - ادى يى ادرانى

فيركالك اورطاني بى -- ادرده يركر الرميره يح كرية مع قوم في ال والمان سي بوغي بوغي بي كي غياب م ニーシンタウントしかにきりかん اب معتوق تو بر كرف بني بوتا - فحبت ب جن ك

ايك لدوكها بداس كم بعد فرمايا - زميداد في كفتور بواس برام وت معاسيح كي أواذي التي منان ويهاي -وه رول کا تا ہے واسے سے کی آواز آئی ہے یافی میکا ك يع رما من الرايك البدك يع موس موما وا اوردورے آواز دو - آئیا تہاری آوازوایس آئی ہے یا بیس م اگر درسے اوارد سے مورک راسید توکنیدے عية دادأتي بكررتيداس طرح فداتعاني كمتاب كم

ان چرول کو و محد کرسیمان استد بین کمه استفتا و پیما اور قربایا معلوم بوتا ہے بیس لاد کھا نے بس آتے ان عامن كما حكمة ح لدُول في من اور حضور في عدد كي تا كه تركولدوكها فا سكها بي كه رمزاها صب الك لاوتكال كرووال يدمك إيدا - الدان ما الك

جورا ہے تر مانے واس میں ایک جزئیں بلکہ تن چوں این اس می مینا ہے۔ اس می کئی ہے اس میں بالائی ہے اور ایک ایک جرکا ذکر کر تے اور پیریس کے اندرکی میں ایس کے دو شوعی آری ہے۔ ين يركي چزى بوش كريدتام چزى علوالى نے توبني شامی کی میں میں جی خیال آیاک اس کے اندر میا ۔ جو يُراب بيكما ب-آيا- بينها علم الى في آفوكس ادرودكا سے زیبا ہوگا۔ کراس دوکان دائے نے تی آبیانی بنایا-اس فرمینارے بیا ہوگا- کرزمیندارے بی المادى سكومى

> لتول کولو کے فی تماری ك و دالى كرنار با -كنوس كوياني ديما ريا - ادرمير سادى محنت فداتها في قداس ساس دراي حرالي حرال مطرحان عانان ایک لدو کھا ہے۔ زیندار توری فنت نهیں کرنا تھا۔ بلکہ اس کی بیوی می منت کرتی گئی۔ وہ جی اس کا الخيال- اس كے افرات بركا الكيت يى ميال علام على صاحب مياس سيطريا رك اي و مطرانون في بازاري

تونس بنائے مقے ۔ کے کا یج اس کے یاس محفوظ کا

وي من آن- اورمرت اس سف كد مطرعان بانان اوربتایا کرجب سے دنیا بی ہے اس وقت سے ایک لاد كرنان كرك الاسراك الاست كرد بعظ

جريير س كرتى بن - المتدنقاني تو فرماتك بهد - كرزمين وأسمان シストレンシューニインニー シング・ひいったい كرويك كرماوي و المستونيس كرت توع وده ول من-الك محلس من يتفاكرد يحد لو - وكون كو ميا مركا أنظار مو- اور الك تخص ديجه في ادرك ميا نديك آيا- توكن طرح تمام وكول توركر منه من وال بها - ادر يع فرمايا ميان علام على - بير لدو るとのをりてりのことのかんのかんりは د بداری بیمان استدکری بول کر مماسے ول بیمان استدیم كترول-بندوا ليبدر كالترس و

تاريخ المناولات المصال عاتري أنقر كرف والانقر يركتا مهدة سنة والول مى دلول مى ولوسك استنفى الروع بوحاسة الى بيم كى فرى مى معلى بيم كدوره ورده بين كرده بواور زمن دآممان من ایک تنور يرابو ابو - كريمارے دل من كئ سے كا حساس مربو-

حفرت عظر جان حانال ما دنی کے ایک مشہور بزرگ تذریع میں -ان کے علام علی كام إلك فيلف فتح - قالبًا بماله كورسف والعصرالك كي - اور وورس عويم من اسكانا- باره مين بيزين مطرحان ما ال صاحب کے اس کوئی محص بدید بالاتی کے لاو

الما - بالاق ك لروب ترسي الوسف موسف من - مماسي عا بن جوور من الدورا عرصات من - وومالان كالمود ستعیار کناریا ده برے برتے ہیں۔ ابوں نے بالانی 

كاليد غدانون في الى وقت الوفرين وله اوركاسك - يى - أورهوا في في الى سعريدى - اوربير من عناب من الرّاد على ونبدين الديم ونبدين الديم ونبدين الديم ولا المام من المراد ووو لله كانبين الميقيل الروء تو بالاق ك لدو عقد اورببترى بيوسة يحوسة را بنول ف دونول للردكما سي وفورى ويركي بعد معزت تطريان مان ماحب في دريا كياكيميان علام على من في من المهين لثرو وست محقد وه كمال كي - البول في كما حشور وه توس في كما الله فرانے علے بہاں میں مادیمین دولادد سے تھے۔ کیا دونوں کی سائے۔ وہ کھنے لئے - حصوردو کی اور می موسے الروکی اے - اسی طرح ایک ایک جیز کو انہوں نے بیا-توموارس العائد - دوكو في روس وقي - صوت مظهرمان مانال صاحب في يرت سي الران كا فر

المان التي يداكر في الكراك الكراك الكراك いきくというりいからいっちゃん يسبح لله ما في السماوت وما في الارحق تب بيال كي تقريال الديماك كالاسكان اللك كف عيره ين - قادال دنیاس میرے ایسے بندے پیدا ہوجائی ۔ جن کے يت كالكتي مي -اكريم المريم المريم دلول سے علی کی آوازی اکاری ہو اردوی موزک مارساز کا گیت ترونيا ك درو دور معربي بدا بوني شروع برماني الماتين- فرايا - ايك اتى قوم تى - ده فداتنا فى كاندى الى والم كند كريد كور مرات والتيد كي او كاسكتايا كادبيودى كناك كمرسكتا ب- الرسانوك ومهين آطانياتي ہے كروائيد - جب تم تو كيم بوتوليس ے اس اوا نعت میں۔ دیا کے لوگ می بیس می سے سے الماني المحرات می سی آوازستانی دیتی ہے لد تو اس طرح جب جہائے كداس مى العالى كى بونے لاكى۔ ول انتذاق فی مجبت سے بے تاب ہو جا بی جب اس مكه مدينه إور فالفت كوك الكال سكتا ب توكيا ومراب - كرزمن والممان معانعال المن الرك وما في الربية مقد وكون كراك ع بورتهارى زباون يرب المتيار مجان مى الاعلى كالبيونس كر يخت بقينا بهرجزي في مدا تعاسك كي كروه الشرك جرتوجيد كے نام بك سے ناواتف فتے۔ وجدر ماس فرمان كرف وال مسجات بي الاعلى جارى بو-تواس دقت بها رادر تبع كن بى - بال فرق مرت يہ ہے كريس كے دلى بن عائل كم- اوركون السان كمدوالول اور مدينه والول وريا اورزمن كا دره دره يد كسدا في كا-كم گندبوتا ہے دوگند سی لیتا ہے۔ اور جی کے دل میں سماك رلى الرعل سي ان بالرحل اور لما نعت والول اوري ارداول كود يجد كيد كيد باليرن بولى ب دوياكيزه بالتي س ليتا ب ريك يتنو الراهل آب يو كرو يح ك آواز عي مرح بوك اول نبان دالافارى زبان كوكيا عيد-ادرايراني يتوكوكيا كان ي ع كا دانى يدا بونى تروع بوعائن كى وكر الربلندة وازم ولوك تركسي كالروازي زياده زو فرايا - حوالذى بعث في الاستين رسولامنهم عبانے جی کے اندرگرندی گرند جوا ہوا مواسے کیاں سے پیدا ہوگی ۔ بس منما تعانے سلمانوں کو پیر مبتی و تیاہے سے سنانی د سایں امل سوال بید نیس کدکوئی پرجیسے کرتی م في المالك آدميان مي ميا-جو كراكرة يا يع بوكروناي كاياب بوقة ترسيماتي رومانيت كيمرس ہے۔ یا ہیں۔ سوال اس بوتی کے سمجھے کا ہے بلندادارسے رور کرزمین کے ذرے ذرے مداتیا ل الكالى مانا كا-يى طع ميوزك كالميريانوك تا دى كالبيج كرف عالمي اور ده مي في احتمار كار الرسعى وى وى ولى مفى محرا تواسع وى ادادى كوكالوان سي سازوان مداكريتا ب ناداتت ادى الميس كرميحان امتربهان الترريس تهيي وتيابي تبيع آدازس سيداس السكا- الى فرح عد مديد فا لعت اور الا تروع بوجاين كي - اور الرعشقيد احتما ر سے كون كرنى بوگى- ادراتى بلنداز از يى يامدواول كا مالت لتى - ان سار آداد آل كلى لو تخص مناسبت پيداكه له تواسعه ده مناني و ينه للته بن - تويست للله ما في السلوات ومأفى الادعى يدكرال ت الحادرمون الحا-تبيم ف الكاس كرنى الرسك - كه دريا اوريها أرا ورقيدان الديكال ال عالت زاركود كحدكرده ديول فيحا - جو مين اسى امرى فرعت اشاره كياكيا بعد يعني يا تو اس فرت جي كالعزت نظر مان مانان ما حب خدايك مثال ولول في ماريحمال محانوالا جائن جي س مراجة موادرده بازار جي يع كرية مي ذركيا- اورتمايا- كرزين واكمان كا دره دره اس كى تفا-اس فان مي دي ميارون معفات بيداكردي توجم يائي جن بن تر العلم الراس م كاكول اف ن بن ما تسبع كرتا ب باس طرف كه مرموس بي بيدا كرناي بيتري - مالا كم بيد ان ك تواسم والربيع نطرت في عالى - الرايد ہماری ہے کے مقابلہ میں داوں سے کوئی آماد نرآئی گئی جی کے مصفے ہیں میں کداس زمن دائمان كر مختادراس سے على آوازى بدارو رمول کے الے کے مالقے کا ان کے داوں سے بی کا آفاد پیدا بونی شردع بوکئ جب طرح ایک واقعت اورما برگو کید سادگی کی تارد ل کو بجا کران سے فتر متر کے گیت بیداکرلتا سردع مرجاني من - الني معنون كواس مورة كي الحي آيت الح سكتا هيد توكيون زمن اورا كمان فدا تعاف كي يع بالكل دامع كردتى - الدتعانى فرماتا جدهوالذى نس رعة - ترية تعرك في مح المع تمار بومات بعثفى الامتيتين سولامنهم يتلوا عليهم بو - كدايم الراوون التعاركات الماكات المعدة يدقو في آيته ويزكيهم ويعلمهم الكتاب والحكيمة اسى طرح محد ملى التدعلية وسلم في كيا اور 2-9: 三しゃりに当上之 ساراعرب على الوازول كوبح القا وان كانوا من قبل لفي ضلال مبدي - فرايا - اگر زمن والممان کے درات کی جوج يس فرمايا - يد مثال تنهايدى من جديرا مكر دالول دم وم والم المستاه من من من المراد المعلق ويد تېسى سنالىنى دى . اوراتهار كان اسكىن کے دوں سے کی تعین کی آواز سننے کی توقع کی مائی كريكة بوركه وولاك الأريكي بي مے ہموہی - اگرم منس مانے کہ دریا کی طرح اس کی تقی-کیا نبس مانے کہ وہ توجید سے عاری تھے اور العاديد الراتها ديكان الع كان عن الم كروعيمو - توميمهما احترعليه وسلم التي تواسي في كانتان تويدنيم ريطة بو-كرده كاوليووى كفك كمه المروي - الرويس ما ي كساد مون كال يح روجي سكتا ب. الرقيد ما ف كے الله تمارش - كرزين و ادرتهار عان اس کے سے سے ہوئی - ارتہاں ان سربي ساردي سي سولام بوتا ہے۔ جو دا تف

1 200 وي سيار جوزري وركس ليين وي اركوه وجواجي بوكه عوام من بتوليت ماس رعلى لمن محتلف سمول یں بندرجہ ویل دو کا نراروں سے ل عق میں ۔ لا بورد- يسرناه تجاع برا دوز - انار كلي نظم محمرة محدًا قبال فلعدكو برسكيم ر ملك ماوس الدرون تعالى وروازه م الدين بركس عن ايندكو الدرون محال وسرا ار است : مشیخ آم دین صل حین مسلم بازمار مشیخ البی کش سیم کش معکمری: - سیخ عزیز بخش ایتدامتر بیان بالا مرز زمین دار ادس ملت ان سيرو توريمان قا در المالي المالية بهاول پور ا- بسرز جيت ارام ماجى ما حب شيخ احد ي ايندسن يمسرز يوكعرداس يتركفورال عسلاده از بن ويرست بهرون مين مي مال جوايا جزل بخرد کی طارموزر کی وزر

الما ی اصول کی فلاسفی اردو فرار فی سیکوله دین در الما می الما

رنده مذمهب وزنده بی - ایک شانداریکی فی ه رفی مینکاده بس روس تصدیق البنی عیسا یکول کیموال کیجواب بی س بنجام آسمانی حضرت فلیفة الیسی تانی کا تبلیغی کیورندش . فی بر فی بیکاره آفه روسی البطال الومیت مسیح - از صرت فلیفه اول روز فی سیکاره آفه روسی رو تناسیخ مولفه میرخی واسحاق صاحب فاصل فی از فی سیکاره نیم رو تناسیخ مولفه میرخی واسحاق صاحب فاصل فی از فی سیکاره نیم روساله گورشت خواری در

زبانی تبینغ کرنے کے لیے مبینغی یاکسطے بک بہترین ادرکامیاب ہتعیار ہے۔ مرتم ادل ہر تم دوم میں

كتاب كم قاديان

ادریا ہر موقا ہے۔ وہ زمین کے ورہ و رہ سے بیج کی اوازی بیداکر استاہے۔ اس مثال کے ذریعہ اللہ تا ان کی اوازی کوجہ آبا بیکا ہر مدانوالی آب من جا ۔ وقر منظے کے خدافوالی کا بیج گئی ہے۔ تسبیح اس کے ذرہ ذرہ میں یائی جاتی ہے۔ ان مزرت ایک گویہ کی موق ہے۔ ایسے من کی مزدرت ق

اوراس سے گا ڈیموری کنگ کی آواد بیدارے اگری ہے اور اس سے گا ڈیموری کنگ کی آواد بیدارے اگری ہے اور اس سے گا ڈیموری کنگ کی آواد بیدارے اگری ہے اور کا اس سے سے مرد ہوری کا اس سے سے مرد ہوری کی کو مشتش کر و اسمان کی اور اگر مرد وائی کو نے بینی کا کو مشتش کر و اسمان کی اور اگر مرد وائی کی سے مرد ہو بیا یا کہ میں ایک فرون تو بیر بتا یا کہ میں ایک اور دو مری طرف میں ایک فرون تو بیر بتا یا کہ میں اور ایس اور ایس کی اور دو میاری سے عربی سے مرد ہو ہے میں اور دو میں کا دو دو میاری سے مرد ہو ہے میں اور دو بیا کے درات میاری و تو رہ میں اور دیا کے درات میاری کی در ہے ہی کر دیا ہے ۔ میں طرف می میں تو در ہیں ہے ور اس سے مرد ہو ہی اور دیا کے درات میاری کی در اس میں اور دو بیا کے درات میاری کی در ہے ہی میں بی طرف می میں کر در ہے ہی جی بی مرد ہو ہی میں بی طرف می میں اور دیا کے درات میاری کی در اس میں اور در بیا کے درات میا

کرتے میں - اس طرح اگر ترجی ملک بن جاؤ - تم جی قدول است جاتوں است جاتوں است کا اعتبار سے جاتوں است کا است کر نے اس میں یہ دنیالی چیزیں سبحان است سبحان استدکر نے اس بی یہ دنیالی چیزیں سبحان استدکس حان استدکر نے اس بی یہ دنیالی چیزیں سبحان استدکر سے کہ جو بالم ملک قددس عزیز اور ملیم مجود المحد کر ویا تم کی جو تم عزیز اور ملیم مجود است کے بیر قدر میں جو تم عزیز ہی مرز ہی ہوتم قددس میں ہوتم عرزیز ہی مرز ہی ہوتم قددس میں ہوتم عرزیز ہی مرز مرز ہی مرز ہی مرز ہی مرز مرز ہی مرز مرز ہی مرز ہی مرز

ترحق مندى سے اس كے تاروں كر جميزو كے - توزين

والمان ك دره دره دره كا وازي بلند بونا

- でんりゃとりか

عربرت كالهار

كرد المراب والمراج المرويل كورويل كورات عاد

